

CENTRO DE ESTUDIOS ARQUITECTÓNICOS, URBANÍSTICOS Y DEL PAISAJE

Documento de Investigación Proyecto CEAUP 2007-2008.

**MODELO ECONÓMICO Y BIOSFERA. VALORACIONES ECOLÓGICAS SOBRE EL ACTUAR HUMANO¹
ENUNCIADO DEL PROYECTO.**

DT N° 1

Investigador:

Francisca Ianiszewski Buxton²

2007

SANTIAGO. CAMPUS ALMAGRO. SEDE VICENTE KOVACEVIC I.

Av. Santa Isabel 1186 / Casilla 274 – 3 Santiago de Chile / Fono 582 68 91 / E mail ceaup@ucentral.cl

¹ Proyecto de investigación que corresponde a un capítulo de la tesis doctoral del investigador responsable. Contacto: ianiszewski.francisca@gmail.com

² Ecóloga Paisajista. Concursante a doctora de la Universitat de Barcelona

**MODELO Y BIOSFERA. VALORACIONES ECOLÓGICAS SOBRE EL ACTUAR HUMANO
DT N 1 ENUNCIADO DEL PROYECTO.**

Campus Vicente Kovacevic I. Santa Isabel 1186, 5to. piso, Santiago

INDICE		SI	NO	PAGINA
I.2.	Firma de Investigador(a) Responsable			3
I.3.	Firma (s) Representante (s) Legal (es) Institución (es) Ejecutora (s)			
I.5.	Firma de todos los coinvestigadores			
II.	Resumen			4
III.1.	Formulación del Proyecto			4
III.2.	Hipótesis de Trabajo			11
III.3.	Objetivos			11
III.4.	Metodología			12
III.5.	Plan de Trabajo			15
III.7.	Compromiso de dedicación al Proyecto			15
IV.	Ant. curriculares de los Investigadores y publicaciones in extenso			16

I. ASPECTOS GENERALES

Tipo Proyecto Consejo 1. Ciencia
2. Tecnología Duración (máximo 4 años)

TITULO: " MODELO Y BIOSFERA. VALORACIONES ECOLÓGICAS DEL ACTUAR HUMANO"

Escriba 3 palabras claves que identifiquen el proyecto

Paisaje geográfico	Cultura	Conservación
--------------------	---------	--------------

Disciplina Principal Disciplina Secundaria Sector de Aplicación

I.1. RESUMEN DE RECURSOS SOLICITADOS(miles\$)

I.2. INVESTIGADOR(A) RESPONSABLE

Ianiszewski	Buxton	Francisca Paula	12.245.221-2
APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES	RUT

Las Arañas, 1861-A, La Reina

DIRECCION PARA ENVIO DE CORRESPONDENCIA (CALLE, N°, DEPTO., COMUNA)

Santiago		1457389	
CIUDAD	CASILLA	TELEFONO	FAX

paisajismo@vtr.net	
DIRECCION DE CORREO ELECTRONICO	
	FIRMA INVESTIGADOR(A) RESPONSABLE
INSTITUCION	

I.3. INSTITUCIONES PATROCINANTES: Unidad(es) Ejecutora(s)

	Institución (Universidad/Facultad/Departamento)	Firma Representantes Legales	Uso FONDECYT
1			
2			

II. RESUMEN:

Debe ser claro e informativo. Describa los principales puntos que se abordarán en el proyecto incluyendo objetivos, metodología y resultados esperados. Un resumen bien formulado facilita la adecuada descripción y comprensión del proyecto. **Use sólo el espacio disponible**, con tipo y tamaño de letra semejante al aquí utilizado. En caso de ser aprobado el proyecto, este resumen podrá ser publicado en página web de CONICYT.

En los ensayos teóricos y estudios estadísticos sobre los problemas socio-ambientales que aquejan distintos territorios y al planeta en su totalidad, se deja ver la existencia y preeminencia de una serie de contenidos valóricos implícitos en las actuaciones que determinan tales problemas. Sería una estructura valórico-motivacional instalada social y culturalmente prácticamente en todas las civilizaciones del mundo, y que propicia el ambiente para el dominio, control y sobreexplotación de los componentes territoriales.

En ese marco, el presente estudio, es una revisión de los contenidos conceptuales en la discusión teórica acerca de los conflictos y contradicciones valórico-motivacionales existentes en la sociedad frente a la gestión de los componentes territoriales o recursos naturales.

Palabras clave: Valores, modelo económico, sistema social, orden social, hábitos culturales, paisaje, ordenamiento territorial, sustentabilidad ambiental, calidad de vida, equidad social, biosfera.

III. INVESTIGACION PROPUESTA.

III.1 FORMULACIÓN DEL PROYECTO, MARCO TEÓRICO Y DISCUSIÓN BIBLIOGRÁFICA: Esta sección debe contener la exposición general del problema, precisar los aspectos nuevos a desarrollar, señalando los enfoques actualmente en uso en el tema de investigación, así como los fundamentos teóricos y análisis bibliográfico que lo avalan. La extensión máxima de esta sección es de **8 páginas** con tipo y tamaño de letra semejante al aquí utilizado. En hojas adicionales incluya el listado de referencias bibliográficas citadas.

MODELO Y BIOSFERA. VALORES CULTURALES EN LAS RELACIONES ENTRE HÁBITAT HUMANO Y EL TERRITORIO.

EXPOSICIÓN DEL PROBLEMA

La contaminación y degradación de los sistemas ecológicos, los cambios en los equilibrios energéticos y en la composición de la atmósfera, los cambios en el nivel del mar y el estrepitoso derretimiento de los glaciales entre otros acontecimientos objetivos, expresan los efectos que pueden ejercer sobre el medio la aplicación sistémica de cierto tipo de actuaciones culturales.

Tanto el fenómeno de la degradación del sistema planetario, como los procesos de los cuales deriva, han sido debidamente documentados, publicados y mediatizados por informes intergubernamentales, nacionales, y sectoriales. También se han suscrito convenios internacionales y se han generado leyes y regulaciones al interior de las naciones para la detención y reversión de los procesos degradatorios y para la conservación de especies y sistemas ecológicos frágiles. Sin embargo, y pese al reconocimiento global de los problemas socio-ambientales que aquejan al planeta, las sociedades del mundo, insisten en conservar los sistemas de relaciones productivas que determinan efectos negativos en el ambiente, el territorio y sus habitantes.

Se instala ahí, una contradicción entre lo sabido, la información existente (medianamente concientizada) y el actuar cultural que determina la continuidad de las prácticas ambientalmente nocivas. Prácticas y hábitos culturales instalados por distintos mecanismos en la mayor parte de las sociedades que pueblan el mundo y que perpetúan los problemas repitiendo y replicando los errores ambientales que determinan la actual salud del planeta. Contradicción que da cuenta que estamos frente a sociedades estructuradas en función de las

relaciones productivas conocidas, y que no han sido capaces de reinventar su sistema de relaciones en función de la estructura social que se quiere lograr, sociedades justas, policulturales, equitativas y ambientalmente sustentables (para detalles ver Convenciones Internacionales en la bibliografía.)

Esto ocurre de tal manera, que podríamos decir que en las actuaciones humanas se verían siempre matizadas por un velo cultural y valórico-existencial. El que determinaría, el fin último y forma final de aplicación del quehacer humano, más allá de los objetivos convenidos socialmente. Estructura cultural instalada en las actuaciones humanas de escala territorial regional, nacional y local, en la generación de políticas de gestión y administración públicas, y en la gestión y administración sectorial e individual-familiar (intereses individuales y privados). En ese marco, y en el contexto de los objetivos trazados y convenidos internacionalmente, el conjunto de valores que domina la actuación humana serían la piedra de tope para logros de equidad y sustentabilidad ambiental.

Sin embargo, creemos que la identificación de los valores que motivan actuaciones con efectos socio-ambientales negativos en la estructura social, permite un acercamiento al fenómeno y su posterior morigeración hasta su modificación. El reconocimiento y la comprensión de este conflicto se puede constituir como una herramienta para la generación de un nuevo diálogo entre intereses ambientales y sociales y los intereses económico-privados. Una herramienta de diálogo que tenga su origen en las vinculaciones conceptuales, éticas y morales que determinan el actuar humano, para una fusión conceptual de elementos valóricos y éticos compartidos que permitan el desarrollo de un fin común. Una herramienta tanto de formación y educación como de negociación sectorial.

DISCUSIÓN BIBLIOGRÁFICA

1. SOBRE LOS EFECTOS DE LOS VALORES DE ACTUACIÓN

Toda forma de vida incluye procesos de consumo energético y de nutrientes. De tal manera, toda forma de vida, explota de la biosfera los distintos elementos que requiere para su constitución y conservación. Salvo en los productores primarios, que ocupan la energía exosomática más abundante y sostenida, la del sol, en los procesos de explotación y consumo energético y de nutrientes por parte de las distintas especies que pueblan la tierra, ocurren también los procesos de metabolización de los materiales extraídos, generación de nuevas formas energéticas, de materiales desagregados y descompuestos; los desechos del metabolismo y la producción secundaria de las distintas formas de vida permite la recuperación de los materiales extraídos por parte de la biosfera. La recuperación de los materiales o elementos extraídos en la biosfera permite la reinserción en el sistema de organización de flujos de la materia, energía e información. Así, la biosfera se desarrolla, evoluciona y madura en conjunto con los ecosistemas (con las distintas formas de vida) que sustenta, los que también evolucionan hacia sistemas de mayores niveles de complejidad, organización e información, en los procesos de sucesión ecológica, (Margalef, R. 1993) [1]

Por otro lado, la humanidad y sus civilizaciones han propendido (por las propias características de lo humano y como también ocurre en especies no humanas (micelios, hormigueros, madera, corales, etc.)) a la construcción de distintas formas de amplificación de los flujos de materiales y energéticos para la explotación y uso de los distintos componentes de la biosfera. Distintos tipos de artefactos han sido construidos por las distintas culturas para amplificar su capacidad de actuación en el medio (IBÍD.), y extraer de él, los insumos necesarios para cumplimiento de sus objetivos sociales, culturales y políticos, según el estado del orden social en que se estructura la cultura que actúa.

La construcción de artefactos ha sido una empresa permanente que ha alcanzado distintos niveles de tecnologización en función de la cultura, los valores, las necesidades, los satisfactores culturales (Max-Neef et al, 1986) [2]), el estado de la ciencia y, por su puesto, de la técnica en las distintas sociedades que han poblado y pueblan la tierra.

Los artefactos han tenido distintas funciones y fundamentos; desde su utilidad como amplificadores elementales (como una lanza o una liana o sogá) hasta aquellos constitutivos de comodidad en las funciones naturales y culturales de las sociedades (los utensilios, las herramientas, la copa, la taza, los cubiertos, la rueda, el uso de energías); a los que se han desarrollado al compás de los movimientos visuales expresivos de los procesos culturales, sociales, políticos e ideológicos (artes, arquitecturas, lugares, paisajes) en los emplazamientos humanos.

En las grandes civilizaciones, debemos agregar las instalaciones de infraestructura para el uso del territorio y sus componentes, el espacio, los materiales y las energías (vías, embalses, acueductos, autopistas, tendido eléctrico, centrales hidroeléctricas, termoelectricas, centros nucleares, industria, incluida agrícola y forestal, la minería, la industria de los artefactos, los centros de estudios, los centros de salud, de trabajo, etc.) y que no forman parte de la dimensión de lo habitable, sin embargo son fundamentales para el funcionamiento y desarrollo de la sociedad como la conocemos.

Si miramos desde afuera, en retrospectiva y hasta la actualidad, veremos que en términos gruesos podríamos diferenciar a la humanidad por sus valores ambientales en función de los niveles de amplificación de sus artefactos. Desde esa perspectiva, la podemos caracterizar en dos grandes grupos según las formas de explotación que han adquirido en función de sus modelos de relaciones productivas ambientales y sociales:

Por una parte, estarían las sociedades tradicionales, los pueblos originarios, que estructuran su orden social en función de las cualidades y limitaciones ambientales del territorio donde se emplazan, desarrollando su cultura en un orden material-místico, y una alta valoración cultural sobre los componentes territoriales, (Braudel, 1969) [3]. Culturas que en general han desarrollado sistemas de gestión territorial ambientalmente adaptativa en función de las cualidades ambientales del territorio y las fluctuaciones del clima, que les permite mantener un sistema de subsistencia con poco coste físico y energéticos, sin excesos productivos, sin sobreexplotar los recursos, desarrollando relaciones colaborativas con sus semejantes. Este grupo corresponderían a las sociedades tradicionales que conservan sus hábitos culturales-ambientales-vernaculares, los llamados pueblos originarios y minorías étnicas que han poblado y pueblan las distintas latitudes del planeta.

Por otro lado, se encontraría la sociedad moderna, heredera constitutiva de la cultura pastoril-patriarcal indoeuropea con su origen hace ya más de 6 o 7 mil años, (Maturana, Vender-Zöller, 1993) [4]. Si bien han existido y existen otras culturas y civilizaciones con tendencias de dominio y control, la heredera de la cultura indoeuropea, se ha consolidado en una hegemonía casi total en la manera de hacer las cosas, en las relaciones productivas, ambientales y sociales. Heredera además de los beneficios que provee el mercado y la estructura social que ella misma ha desarrollado, (Garretón, J. 1997) [5], referido a la construcción de la sociedad dominante en Chile); (Naredo, 1999) [6]; (Margalef 1983 [7]; 1993) [1]; (Maturana y Vender-Zöller, 1997) [4], referidos a distintas sociedades del mundo. Naredo, (1999) diferencia claramente las fuerzas de actuación, dominio y control del norte sobre el sur.

Como ya se dijo, toda forma de vida supone la extracción de materiales y consumo de energías. Sin embargo, los niveles y las escalas de explotación y consumo energético son fundamentales al momento de definir que tipo de relaciones productivas son constructivas o destructivas en función de las cualidades de la biosfera y sus ecosistemas.

“Estamos cambiando a velocidad grande y acelerada todos los ecosistemas de la Tierra, perturbándolos sistémicamente de una manera que admite una descripción asombrosamente breve: aumentar la tasa de renovación y disminuir la diversidad del resto de la biosfera, y acelerar la oxidación de la necrosfera. Esto hace retornar el complejo motivo de diversificación local, que caracteriza a una biosfera relativamente madura, a una situación en la que se incrementan, en la misma biosfera, las características de proceso dinámico, en una especie de rejuvenecimiento que devora inevitablemente mucha información, mucha variedad natural acumulada.

...

Los movimientos conservacionistas lo lamentan. El desarrollismo, inconscientemente, tiende a ver la diversidad de la biosfera reciente como un motivo decadente, en el que hay que poner orden; acelerar su simplificación sería el preludio de la reinicialización de la nueva sucesión antrópica". Margalef, Ramón. Teoría de los sistemas ecológicos. 1993; páginas 249-251.

Es así, como las estructuras de relaciones de la sociedad moderna han determinado la degradación de los sistemas naturales del planeta, en función de una actuación con altos niveles energéticos consumidos y aplicados para explotaciones y producciones a gran escala. Sistema de consumo de los materiales de la biosfera que determina la simplificación de las estructuras de relaciones y organizaciones ecosistémicas que ha conseguido en un proceso de millones de años de maduración, (Margalef, 1993) [1].

2. SOBRE LA DISCUSIÓN VALÓRICA

Varela, Maturana y Verden-Zóller, en estudios y publicaciones sobre la biología del comportamiento humano, ponen de manifiesto cualidades intrínsecas del hombre para vivir en colaboración en comunidad con el territorio y sin distinción social de rango y género. Establecen que la esencia misma del "ser humano" se desarrollaría en un ambiente de afecto incondicional y de colaboración a partir de las cualidades biológicas del grupo familiar y social para encontrarse en la pubertad y edad adulta con una realidad totalmente opuesta basada en la satisfacción material de logros para la autovaloración y la valoración social.

Un ejemplo elemental de esto, sería el hecho de los aumentos en los niveles de exigencias que se van aplicando al niño en la medida que deja de ser niño, lo que genera en él, altos niveles de angustias y descontrol en la medida que surgen nuevos retos y limitaciones para la satisfacción de su espíritu, quedando la incondicionalidad de su existencia supeditada a sus éxitos específicos en los nuevos ámbitos de exigencias que van apareciendo y van complejizando su conciencia y su actuar (IBÍD.).

La esencia del conflicto, estaría en que el modelo y estructura social que se le impone va contra la propia naturaleza o esencia de lo vivido desde su nacimiento en la protección maternal y el entorno relacionado. Es decir, habría dos mundos, un mundo donde el niño aprende y aprehende el territorio, donde genera lazos afectivos con otros seres y su entorno, donde va construyendo una historia corporal en contacto directo con la realidad material y los adultos que lo contienen incondicionalmente en un ambiente amoroso, en que su contexto de acción se emplaza en un juego permanente, donde va adquiriendo de forma placentera y espontánea destrezas, valores, normas, hábitos, intereses, motivaciones por el mundo. Y un segundo mundo, el de los adultos, aparece un mundo materialista, donde el énfasis no estaría en la materialidad de la realidad si no en la acumulación, dominio y control del material extraíble de la realidad; donde el concepto de propiedad privada y de acumulación determina modelos de comportamiento para obtener y conservar tal acumulación generándose mecanismos de dominio y control sobre otros.

El modelo adoptado pone la satisfacción existencial en el dominio y control de la propiedad privada, y en la acumulación. Se podría decir que tal satisfacción aparece en la medida que el modelo permita medios de comparación entre niveles de dominio, control y acumulación. Definiéndose naturalmente en ese contexto, o por el peso de los propios hechos, escalafones de éxito o cumplimiento de metas sociales que determinarían índices de satisfacción individual. De tal manera el ex-niño o niño-adolescente y posteriormente adulto, se enfrenta a un nuevo modelo de actuar humano. Ahora se encuentra en un lugar donde su autovaloración depende del cumplimiento de metas impuestas por el sistema social donde deberá cumplir con "roles sociales". A diferencia de los parámetros biológicos o de naturaleza humana, como son los incorporados en la niñez y su relación de juego y complicidad con el mundo. Los autores agregan que este conflicto se encontraría formando parte de la sociedad moderna desde su constitución.

Este sería un sistema de orden social, que establecería relaciones productivas en función de valoraciones mercantilistas de los componentes territoriales; se expandiría por la propia motivación de su origen, domino, control, expansión y crecimiento; estructuraría la sociedad y el orden social desde el mercado; e instalaría los reglamentos para que opere el mercado, (Margalef, 1993) [1]; (Maturana, Vender-Zöllner, 1997) [4]; Naredo, en Naredo y Varelo 1999) [6]; Naredo, 2001) [8].

3. SOBRE LA DIMENSIÓN DEL PROBLEMA VALÓRICO

Marx, en Bellver Capella, V. (1994) [9], da cuenta del deteriorado estado ambiental y social del mundo moderno ya a mediados del S XIX, donde el hombre, desde la era industrial, ve supeditada su existencia a la sobreproducción de bienes para mantener el aumento de la acumulación y crecimiento económico. Sistema de relaciones productivas y sociales que ha llevado a la enajenación del hombre por la propiedad privada y la acumulación de bienes, sobreconsumiendo, sobreproduciendo, y sobreexplotando la realidad material que lo rodea: *"el modo de percibir la naturaleza, bajo la regla de la propiedad privada y el dinero, es un desprecio real y una degradación práctica de la naturaleza"*, ...*"pues de esta manera el hombre se relaciona con ella como poseedor y olvida su dependencia de ella. La actitud del capitalismo ha separado al hombre de la naturaleza, a la ciencia del arte, al trabajo del juego."* Independiente del carácter político, Marx, pone de manifiesto la naturaleza, la esencia y el carácter del problema, poniendo al mismo tiempo en discusión elementos presentes en la naturaleza humana (momentáneamente olvidados) que son esenciales para la modificación de las acciones individuales y colectivas sobre la realidad territorial.

El autor Pazos Becerro, valida también la relación entre el orden económico, el contenido valórico de la conducta humana y su expresión territorial en problemas socio-ambientales: *"El aumento del consumo incontrolable, que se traduce inevitablemente en degradación ambiental mediante el ciclo superproducción-consumo-eliminación de desechos, contribuye a que el mundo presente, cada vez más, una escasez progresiva de recursos renovables para sostener al ambiente y al género humano. El indetenible afán de un rápido crecimiento económico, con la desestimación del costo ecológico por parte del proceso globalizador económico liberal, conduce indefectiblemente a una crisis de dichos recursos imputable en lo fundamental a la deforestación, la degradación de los suelos y a la desertificación."* ...*"Dicha crisis se convierte en una importante fuente del incremento de la pobreza mundial que amenaza la vida de millones de personas, sobre todo de las áreas rurales, cuya sustentación depende directamente del medio geográfico en el que viven, el que se vuelve marginal, como ocurre ya con 500 millones de los pobladores más pobres del mundo"*. Pazos Beceiro C. La Globalización Económica Neoliberal y la Salud. 2002 [9].

Es decir, por una parte, la propia construcción y conservación del sistema social y económico actualmente dominante (que además es sofisticado en sus satisfactores (Max-Neef 1986 y 2007 en conferencia)) demanda una cantidad de energía mayor de lo que aporta o retorna al sistema ambiental y territorial en que se emplaza (en términos de compensación y retorno del recurso y no de residuos y desechos como sustancias y gases contaminantes, (Naredo, 1997 [6])). Y por otro lado, corresponde además, a un orden social de consumo que demanda una energía y extensión espacial no disponible en su territorio de origen, expandiendo el consumo y la contaminación a otras coordenadas geográficas (IBÍD.). Lugares donde los recursos territoriales finalmente pasan a satisfacer las demandas energéticas y espaciales de grandes corporaciones económicas (que controlan el mercado internacional sobre redes creadas y consolidadas en los procesos de colonización y expansión de los países dominantes), esto, en desmedro de la calidad de vida y derechos de uso de los habitantes de origen, como el agua en Chile.

En el proceso, mediante distintas acciones colonizadoras o simplemente de explotación, se entregan e imponen por distintos medios, distintas formas de aculturización a las sociedades de origen. Nuevos elementos que con el tiempo pasan a ser parte del patrimonio cultural influyendo incluso al nivel de transformar o trastocar las valoraciones éticas, morales, sociales y ambientales de las personas por su entorno humano y ambiental, cambiando hábitos culturales y ambientales (como por ejemplo la pérdida de la lengua Atacameña, Téllez, E. s/a) [12].

En la actualidad persisten sociedades, pueblos y naciones en que el orden social se estructura desarrollando relaciones de colaboración con el territorio, sus componentes y características ambientales, y que han generado una cosmogonía determinante en hábitos culturales que les permite constituirse como sociedades ecológicamente sustentables. Sin embargo, su conservación como sistema social-cultural-patrimonial-territorial-ambiental, se vería supeditada (de la misma manera en que depende también la biosfera y los frágiles y complejos sistemas de relaciones de sus ecosistemas), a la existencia, o no, de políticas de estado para la conservación de los recursos naturales, más allá de los impulsos sectoriales y temporales, ejerciendo control en los criterios y valores de la acción en el territorio de los grandes consorcios económicos. Que son finalmente los que determinan el uso del suelo en muchas naciones.

Además del valor intrínseco de su propia existencia, el valor de la persistencia de las culturas de origen ambientalmente adaptativas y de sus hábitos culturales radica en la estructura de la relación productiva y en los componentes éticos que implica dicha relación. Sin embargo, la conservación de tales valores depende también de la conservación no solo de la etnia y su cultura, sino que también depende, de la conservación de los componentes ambientales territoriales con los cuales ha construido su sistema de relaciones productivas ambientalmente adaptativo y sustentable.

Finalmente, a manera de conclusión, podemos decir que la aplicación sistémica de una estructura de relaciones productivas de la sociedad moderna ha determinado la degradación de gran parte de la riqueza de la biosfera, y ha puesto en riesgo la vida de los sistemas ecológicos que en ella se desarrollan y la vida de sus habitantes. En el proceso a promovido también fenómenos de aculturación de los pueblos originarios de distintas latitudes. La significancia de estos efectos, radica sobretodo en la pérdida de información genética y cultural; de especies, de ecosistemas, de sistemas de vida y de vidas humanas.

En el plano de social, la información en pérdida es relevante para la modificación de hábitos culturales para la sustentabilidad ambiental.

En el plano biológico, no se saben los límites de los efectos que pueda tener la pérdida de información génica en los equilibrios de la biosfera, sobre todo en los que se refiere al control de plagas y enfermedades que afectan a los humanos.

Bibliografía citada

- [1] MARGALEF RAMÓN. Teoría de los Sistemas Ecológicos 2ª ed. ISBN 84-475-0213-9. Universitat de Barcelona, Barcelona 1993
- [2] MAX-NEEF. MANFRED; ELIZALDE, ANTONIO; HOPPENHAYN, MARTIN. Desarrollo a Escala Humana. Una opción para el futuro. Develpment Dialogue. Número Especial, 1986.
- [3] BRAUDEL, FERNAND Estudio de la Historia Económica y Social de las Civilizaciones Actuales. Estudio de Historia Económica y Social. Editorial Tecnos, S.A. Madrid, 1969
- [4] VERDEN-ZÖLLER, G.; MATURANA, H. Amor y Juego. Fundamentos Olvidados de lo Humano. Desde el Patriarcado a la Democracia. Editorial Instituto de Terapia Cognitiva. 1993
- [5] GARRETÓN JAIME. El Urbanismo en Chile. Conquista y Colonia. EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. 1997. ISBN 956-227-146-3
- [6] NAREDO PÉREZ, JOSÉ MANUEL; VALERO CAPILLA ANTONIO. Desarrollo Económico y Deterioro Ecológico. Fundación Argentina-Visor Dis. Madrid, 1999.
- [7] MARGALEF, R. Ecología. Omega, Barcelona. 1983
- [8] JOSÉ MANUEL NAREDO. Revista On-Line de la Universidad Bolivariana Volumen 1 Número 1 2001. Economía y sostenibilidad: la economía ecológica en perspectiva
- [9] BELLVER CAPELLA V. Ecología: De Las Razones A Los Derechos. 1994 Pag. 13 y 14

- [10] PAZOS BECEIRO, CARLOS. La globalización económica neoliberal y su incidencia en la salud. Rev Cubana Salud Pública. [online]. ene.-jun. 2002, vol.28, no.1 [citado 18 Diciembre 2007], p.22-37. Disponible en la World Wide Web: <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662002000100003&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0864-3466.
- [11] MAX-NEEF, MANFRED. Economía Transdisciplinaria para la Sustentabilidad. Conferencia 2007
- [12] TÉLLEZ LÚGARO, EDUARDO. Cultura Atacameña. Departamento de Ciencias Históricas Y Sociales Universidad de Concepción UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN ISSN 07-4289 www.udec.cl/~etellez/atacame.doc+TERRAZAS+DE+CULTIVO+ATACAME%C3%91OS&hl=es&ct=clnk&cd=2&gl=cl

Convenciones Internacionales revisadas

- Consejo Europeo de Urbanistas. Nueva Carta de Atenas 2003. La visión de las ciudades en el siglo XXI del Consejo Europeo de Urbanistas.
- Convención de Bonn. 1979
- Convención Europea del Paisaje. Florencia, 2000
- Convención para la protección de la flora y fauna y las bellezas escénicas de América. 1940
- Convención Relativa a los Humedales de Importancia Internacional Especialmente como Habitat de Aves Acuáticas
- Convención Sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres. Washington, 1973.
- Convenio sobre la Conservación de Especies Migratorias de la Fauna Silvestre. Bonn el 23 de julio de 1979 (DOCE núm. 210, de 19 de julio de 1982)
- Convenio sobre la Diversidad Biológica. Río de Janeiro 1992.
- Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible. Johannesburgo (Sudáfrica), 2002.
- Declaración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano Estocolmo, 1972.
- Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo. Río de Janeiro, 1992,
- Declaración Universal de los Derechos humanos. 1948.
- IV Conferencia Internacional Sobre la Mujer. Beijing, Setiembre, 1995.
- Marco Regulatorio. La Convención Marco de las Naciones Unidas sobre El Cambio Climático. 1992
- OCDE y CEPAL. Evaluaciones del desempeño Ambiental. Organización De Cooperación Y Desarrollo Económicos. Comisión Económica Para América Latina Y El Caribe. Chile. 2005.
- Protocolo de Cartagena sobre Seguridad de la Biotecnología. Del Convenio Sobre la Diversidad Biológica.
- Protocolo de Madrid al tratado antártico sobre protección ambiental. 1991
- Tratado Antártico. 1961
- Convención sobre los Derechos Políticos de la Mujer (20 de diciembre de 1952)
- Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (1966)
- Estrategia Internacional del Desarrollo para el Segundo Decenio de las Naciones Unidas para el Desarrollo (24 de octubre de 1970)
- Convención Internacional sobre la Represión y el Castigo del Crimen de Apartheid (30 de noviembre de 1973)
- Carta de Derechos y Deberes Económicos de los Estados (12 de diciembre de 1974)
- Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (18 de diciembre de 1979)

MODELO Y BIOSFERA. VALORACIONES ECOLÓGICAS SOBRE EL ACTUAR HUMANO
DT N 1 ENUNCIADO DEL PROYECTO.

- Estrategia Internacional del Desarrollo para el Tercer Decenio de las Naciones Unidas para el Desarrollo (5 de diciembre de 1980)
- Carta Mundial de la Naturaleza (28 de octubre de 1982)

III.2 HIPOTESIS DE TRABAJO:

VALORACIONES ECOLÓGICAS SOBRE EL ACTUAR HUMANO. HIPÓTESIS

Existirían ciertos componentes éticos y valóricos en el actuar humano que determinarían un mal uso de los recursos naturales y el abuso social. Serían valores incrustados en el patrimonio cultural de sociedades de todo el mundo, y se expresarían en la degradación de los sistemas ecológicos y sociales como resultado de un modelo de actuación instalado en diversas coordenadas del globo.

Estos valores, serían la piedra de tope para el logro de los objetivos trazados en convenciones internacionales para la equidad y sustentabilidad ambiental del funcionamiento social. Serían valores transversales en las culturas dominantes, y se expresarían también en los planes estratégicos para la recuperación y conservación de los componentes naturales, en las políticas para el desarrollo sustentable, y en proyectos de gestión local y sus fiscalización. Es decir en el sistema regulatorio y en el que se debe ser regulado. Problema que se da en las sociedades alienadas en el orden social que busca la crecimiento y acumulación de la propiedad privada, y que ve el exceso como expresión de poder.

Si esto es así;

¿Es posible identificar los factores ambientales y sociales que inciden en la formación de valores y hábitos culturales abusivos con el medio?

¿Tiene incidencia el territorio y sus particularidades en la formación y conservación del orden o estructura social de los sistemas humanos?.

¿Podemos identificar los objetivos ecológicos de la competencia entre humanos?

¿Se modifican los hábitos culturales frente a cambios ambientales?

¿Los grupos sociales con un orden social estructurado desde una cosmogonía basada en el concierto de la naturaleza, son realmente sustentables, si lo son, son también sostenibles en el actual modelo económico?

¿Es posible que mediante la identificación de los factores que inciden en la formación de motivaciones individualistas se generen medidas de formación ciudadana y de influencia en los poderes económicos existentes?

¿Qué nivel de incidencia tiene el espacio vivido y las relaciones ecológicas de la sociedad y el territorio en la formación de motivaciones en el individuo y el grupo familiar y social?, ¿cómo incide el concepto de belleza en la calidad de vida, tiene significancia en la salud de la sociedad?

¿Es posible identificar los fundamentos biológicos y ecológicos de la percepción ambiental humana, de las preferencias y valoraciones paisajísticas independientemente del origen cultural?

¿Cómo enfrentan los distintos actores políticos del país las incompatibilidades éticas y filosóficas entre el desarrollo sustentable y la acumulación de la propiedad privada?

¿Cómo enfrenta la ciencia, la filosofía y la técnica ese problema?

¿cómo lo enfrentan otros países? (caso Cuba, definido como el único país que cumple con la aplicación de criterios para el desarrollo sustentable, la equidad social y étnica y la calidad de vida por el Banco Mundial para el Medio Ambiente, 2006).

III.3 OBJETIVOS:

El objetivo principal de este estudio, es desarrollar una sistematización acerca de la estructura valórica que motiva a un modelo de actuación que determina los graves efectos ecosistémicos conocidos.

OBJETIVO GENERAL DEL ESTUDIO

Identificar elementos de promoción, comunicación y percepción de tales beneficios.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar y caracterizar objetivos y valores ecológicos del actuar humano y sus hábitos culturales.

OBJETIVOS DERIVADOS DEL ESTUDIO

1. **Identificar componentes o factores biológicos de la conducta humana expresados y expresables en el territorio.**
2. **Identificar elementos, componentes, y factores ambientales-territoriales que inciden en la formación de hábitos culturales.**
3. **Poner de manifiesto:**
 - **los beneficios ambientales implícitos en territorios de carácter natural para la sociedad humana.**
 - **los beneficios sociales y económicos de hábitos culturales ambientalmente sustentables.**
 - **los beneficios sociales, económicos y ambientales de la equidad étnica, de género y social emplaza en el territorio. Es decir en los planes y políticas estratégicas públicas.**
4. **Comparación y análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados ambientales y sociales de experiencias de gestión para el desarrollo sustentable en distintas naciones.**
5. **Introducción al carácter ético-ambiental de Chile.**

III.4 METODOLOGÍA:

El presente proyecto de investigación es un estudio sobre los conflictos valóricos presentes en las dinámicas de uso territorial dominantes y las soluciones metodológicas para los problemas socio-ambientales que generan tales dinámicas. Por una parte corresponde a una revisión de ensayos, investigaciones y estudios de caso que ponen de manifiesto los efectos negativos que tienen sobre el planeta, cierto grupo de actuaciones motivadas por valores mercantilistas sobre el territorio y sus componentes. Por otro lado, es una revisión del marco institucional y político chileno (y de otras naciones, cuyo desarrollo sirve de ejemplo) y de los conflictos valóricos que subyacen en su interior. Por una parte será un análisis valórico y crítico de la documentación pública. Y por otro, será la comparación de resultados ambientales y sociales de situaciones en que actúan distintos valores identificables y caracterizables.

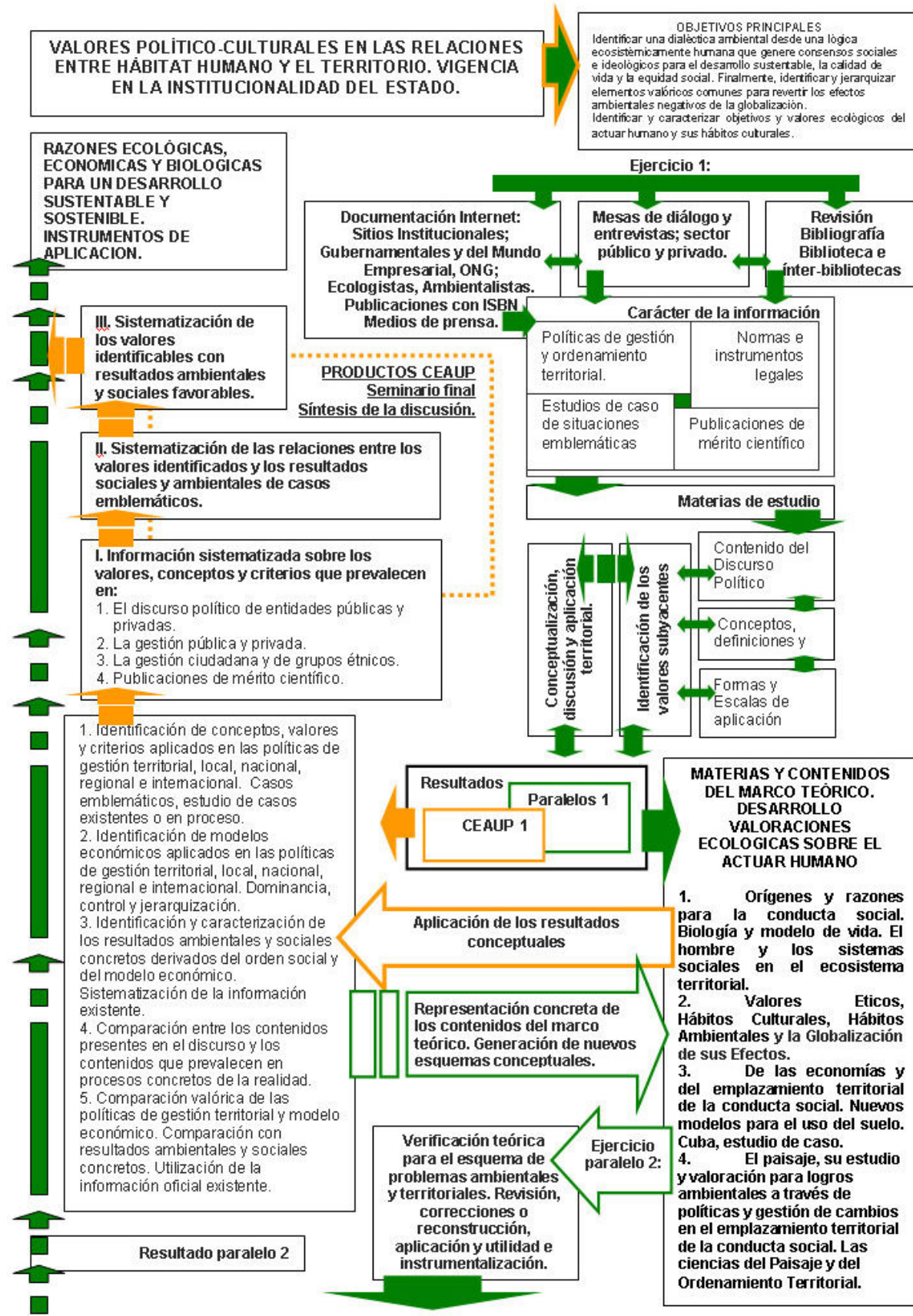
En ese sentido, la presente investigación se abordará desde los requerimientos ecosistémicos para el funcionamiento y conservación de la Biosfera, según los parámetros establecidos por Margalef en "Ecología", 1986, en "Teoría de los Sistemas Ecológicos", 1997; y otras publicaciones del autor.

Proyecto de investigación en que prevalece la recopilación bibliográfica de carácter científico, de estudios de casos. Información del estado y de carácter ciudadano. Parte de la búsqueda será la recopilación de imágenes que expresen actuaciones en que se puedan identificar los valores que las determinan y sus posteriores resultados.

Con los resultados, y como parte del proceso investigativo, se desarrollarán esquemas conceptuales; se sistematizarán para su instrumentalización y aplicación.

El proceso conceptual para el desarrollo de esta investigación y la obtención de resultados se expresa gráficamente en los dos siguientes esquemas teórico-prácticos:

MODELO Y BIOSFERA. VALORACIONES ECOLÓGICAS SOBRE EL ACTUAR HUMANO
DT N 1 ENUNCIADO DEL PROYECTO.

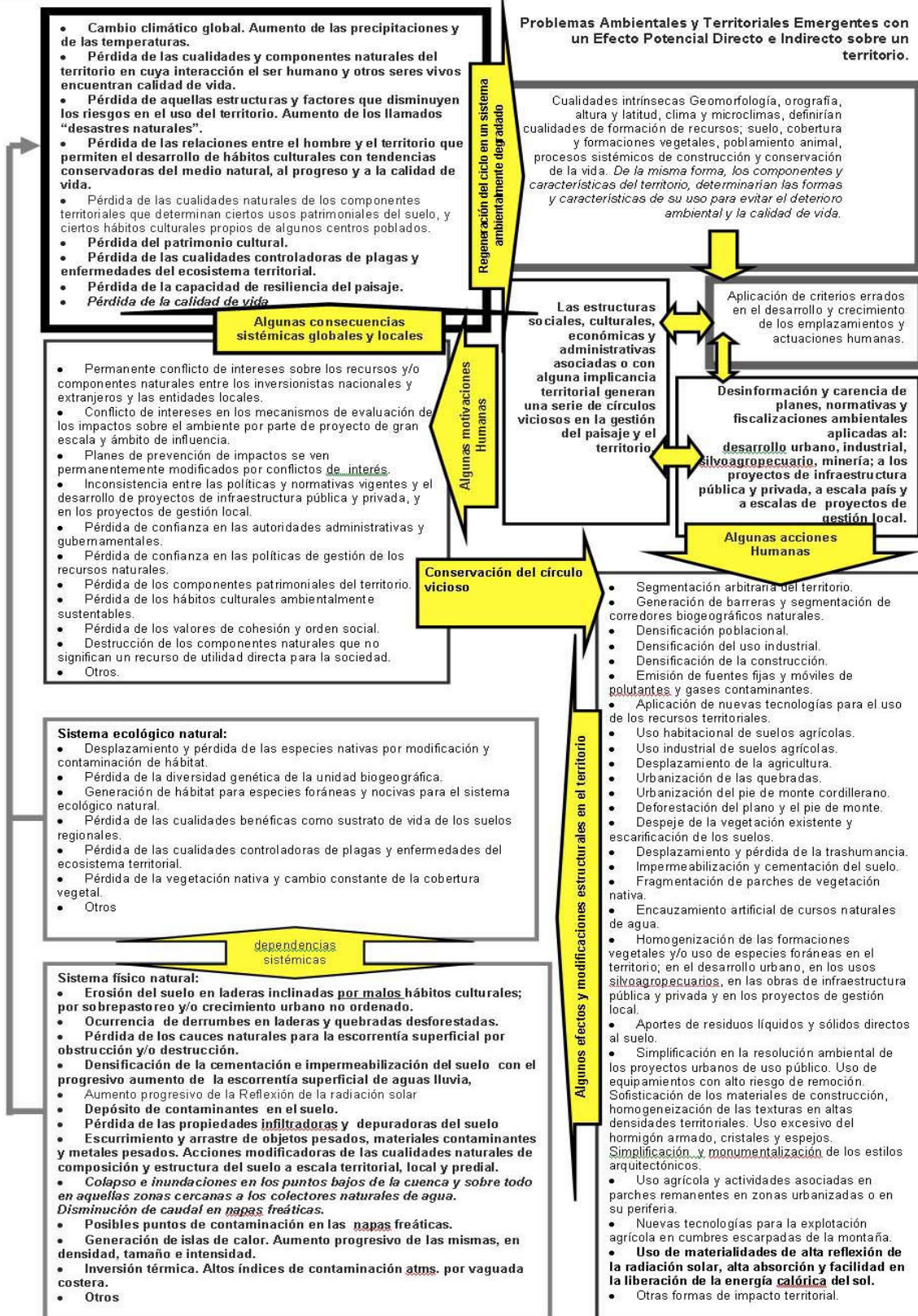


(c) Francisca Ianiszewski Buxton, Ecóloga Paisajista

Francisca Ianiszewski Buxton(c). Ecóloga Paisajista.

MODELO Y BIOSFERA. VALORACIONES ECOLÓGICAS SOBRE EL ACTUAR HUMANO
 DT N 1 ENUNCIADO DEL PROYECTO.

**EXPRESIÓN FENOTÍPICA Y TERRITORIAL DE LA CONDUCTA HUMANA Y LOS SISTEMAS SOCIALES.
 PROBLEMÁTICAS SUBYACENTES**



Francisca Ianiszewski Buxton

III.5 PLAN DE TRABAJO:

Se entregarán como productos, un informe de avance, y un informe final con conclusiones y resultados definitivos. La complementación gráfica será determinante para la comunicación de la representación territorial de los valores sistematizados.

III.6 FUNCIONES DE LOS (LAS) INVESTIGADORES(AS): Describa la labor que desarrollarán los investigadores en **cada año de ejecución** del proyecto. **Adjunte las hojas que sean necesarias.**

NOMBRE: Francisca Ianiszewski Buxton

Tareas/Actividades a desarrollar
Investigación, revisión bibliográfica, análisis, documentación y producción de información. Análisis y sistematización.

III.7 COMPROMISO DE DEDICACION A ESTE PROYECTO: Declare el número de horas semanales que cada investigador(a) dedicará al proyecto de acuerdo a las funciones anteriormente descritas.

R.U.T.	NOMBRE	2005	2006	2007	2008
12.245.221-2	Francisca Ianiszewski Buxton			11	

IV. ANTECEDENTES CURRICULARES DE LOS INVESTIGADORES(AS)

(Utilice una hoja independiente para el (la) Investigador(a) Responsable y para cada Coinvestigador(a)).

VI.1. ANTECEDENTES PERSONALES

1	2	2	4	5	2	2	1	-	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

R.U.T (NO INCLUYA PUNTOS DECIMALES)

Ianiszewski	Buxton	Francisca Paula
-------------	--------	-----------------

APELLIDO PATERNO

APELLIDO MATERNO

NOMBRES

10	03	1972	M	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Chilena	65-2-4157389	
Día	Mes	Año		GENERO			NACIONALIDAD	FONO	FAX
FECHA DE NACIMIENTO									

Las Arañas 1861-A

DIRECCION PARA ENVIO DE CORRESPONDENCIA (Calle, departamento, número)

Metropolitana	Santiago		paisajismo@vtr.net
---------------	----------	--	--------------------

REGION

CIUDAD

CASILLA

DIRECCION CORREO ELECTRONICO

--

INSTITUCION

IV.2. ANTECEDENTES ACADEMICOS

Títulos	UNIVERSIDAD	PAIS	AÑO
Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Gestión Ambiental, Paisaje y Geografía	Universitat de Barcelona-Universidad Tecnológica Metropolitana	España-Chile	2006
Título Profesional de Ecóloga Paisajista	Universidad Central de Chile	Chile	2001
Grados Académicos			
Licenciada en Ciencias y Artes Ambientales	Universidad Central de Chile	Chile	1998
Otros			

Principales Líneas de Investigación

1.- Paisaje y Territorio
2.- Desarrollo Ambientalmente Sustentable
3.- Calidad de vida