



21 PROYECTOS DE TÍTULO Año 2005

Pamela Chiang Miranda / Gheislaine Marchetti. A
(Editoras)
Universidad Central de Chile, Facultad de
Arquitectura, Urbanismo y Paisaje . Centro de
Estudios Arquitectónicos Urbanísticos y del
Paisaje, Santiago, 2005. ISBN 956-7134-64-2.
Propiedad Intelectual 146.994 (LOM Ediciones.
100 ejemplares, 157 Págs.)

El presente libro es parte del proyecto de investigación denominada “Caracterización del arquitecto egresado de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Central de Chile” Este proyecto a cargo de la arquitecta Pamela Chiang Miranda se inició el año 2004 y está en desarrollo en el Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje CEAUP de la Universidad Central. El estudio busca establecer si el proceso de enseñanza-aprendizaje de la arquitectura impartida por nuestra Escuela, de acuerdo a sus características específicas, deja una impronta distintiva en sus estudiantes, que sea reconocible en su quehacer profesional. La investigación se plantea como un estudio de casos extraídos de un seguimiento de la labor de ex-alumnos de la carrera.

A través de la lectura de sus distintos trabajos profesionales y haciendo énfasis en sus obras construidas, se busca advertir en ellas rasgos vinculantes con orientaciones y momentos propios de la docencia de nuestra cultura de escuela. El estudio, se detiene en la instancia del Proyecto de Título como un momento de síntesis que da cuenta del perfil cognitivo-educativo de nuestra docencia. El resultado esperado de la investigación final es el de encontrar elementos que permitan fortalecer la integridad y carácter del perfil de la enseñanza del proyecto y dar comienzo a una serie de publicaciones con obras escogidas de arquitectos de nuestra Universidad.