



ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN. CHILE 1945-1950. UNA REVISTA DE ARQUITECTURA MODERNA.

Año 2006

Hugo Mondragón López / Andrés Téllez Tavera.

Universidad Central de Chile, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje. Diciembre de 2006. ISBN 956-7134-81-2. Propiedad Intelectual: 159.768 (LOM Ediciones, 288 Págs.)

Se examina la génesis del proyecto editorial y cultural de la Revista Arquitectura y Construcción, publicada entre 1940 y 1945. Se considera las principales líneas de fuerza públicas y privadas del campo académico y profesional, que se conjugan en el desarrollo de la institución arquitectónica chilena del período considerado. La atención se detiene en la influencia que la publicación ejerció en cuanto espacio de debate y medio de difusión de la Arquitectura Moderna en Chile. La atención se centra en el examen de la visión que la revista va trazando con respecto a la obra arquitectónica y a las relaciones que esta producción tiene con el avance modernizador, en el marco de desarrollo industrial chileno. El análisis tiene en cuenta para ello, el contexto del accionar público y privado, frente a las tareas generadas por la urbanización y los objetivos del desarrollo nacional en el período considerado.