



LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO
Año 2004

Alfonso Raposo M. (compilador). Autores: Hernán Munita; José Riesco; Alfonso Raposo; Gémina Ahumada; José Llanos; Manuel Suzarte. Universidad Central, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje FAUP. Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje CEAUP, Santiago. Junio 2004.

Los textos que se exponen en esta edición corresponden a un grupo de trabajos elaborados por docentes de las Escuelas de Arquitectura y de Ecología y Paisaje de FAUP. Ello en el marco del Seminario N°1 sobre Enseñanza del Proyecto dirigido por Profesor Jean-Francois Mabardi (agosto 2002). Los seis temas presentados se refieren a: 1. el fortalecimiento de la autonomía del estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje del taller de proyectos; 2. la etapa de gestación del proyecto desde el encargo al partido general; 3. la investigación arquitectónica en su referencia a la obra arquitectónica, la práctica proyectual y el pensamiento teórico-crítico e histórico, como materias a considerar en la enseñanza del proyecto; 4. el desarrollo de la mirada poética como un eje en el desarrollo del proceso proyectual; 5. la poética del proceso proyectual como una gramática de un juego de posibilidades; y 6. la consideración instrumental de medios de expresión y modelos en el desarrollo y expresión del proyecto de ecología y paisaje.