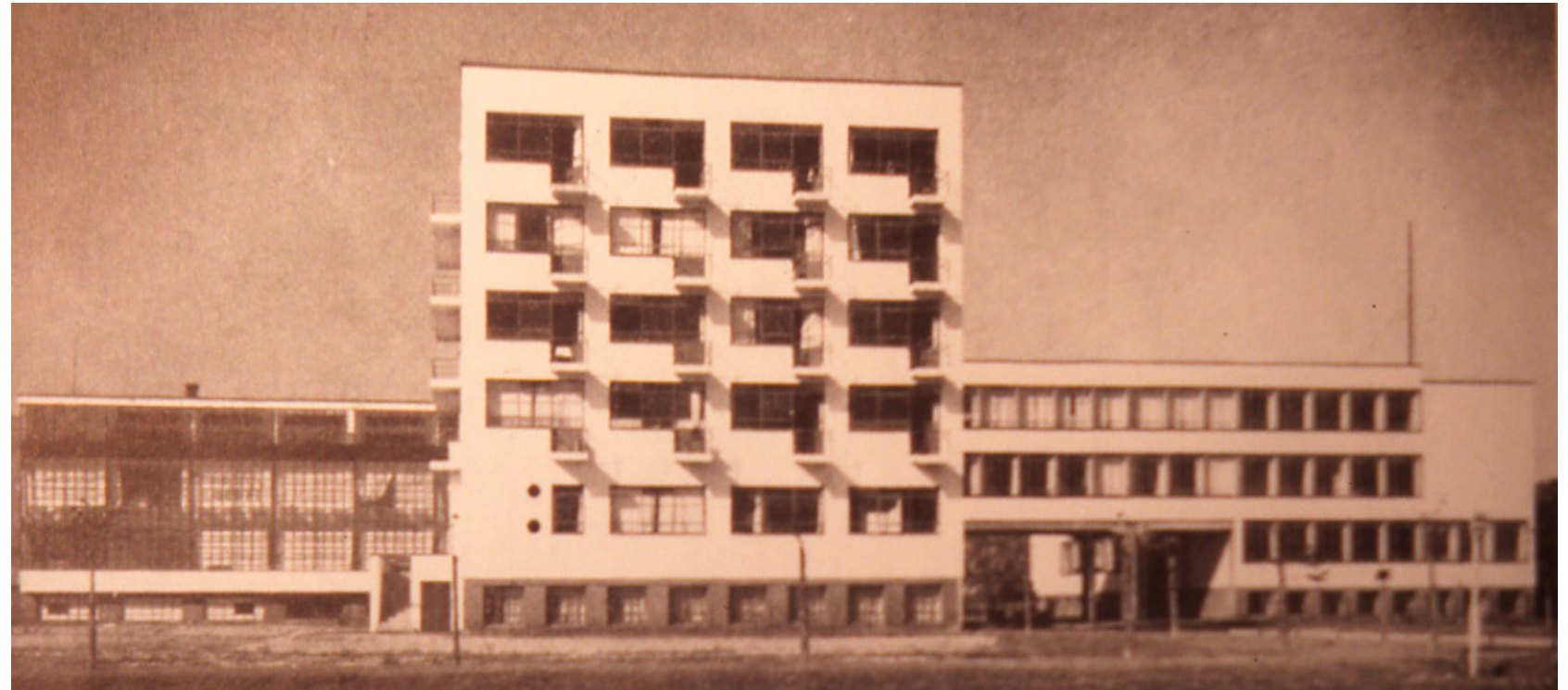


1 Vista detalles balcones en donde se ve la composición diagonal de planos en el aire.



2

Vista frontal de la fachada abalconada, orden vertical de los balcones y horizontal de las vanos.



3

Fachada posterior del edificio de la Bauhaus en la ciudad de Dessau, edificio de siete pisos para los alumnos, en donde se entiende la modulación del dormitorio en la composición de la fachada, a nivel vertical puertas, horizontal ventanas.



4

Perspectiva de la fachada frontal en donde el primer nivel es retranqueado para producir la levitación de un volumen superior constituido por un muro cortina. obteniendo una tensión hacia el acceso producto por el contraste de lo opaco de los volúmenes del fondo.