

AMBIENTE TOTAL. ISSN 0717.9839
AÑO 2. Nº3
2009

UNIVERSIDAD CENTRAL
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y PAISAJE.
CENTRO DE ESTUDIOS ARQUITECTÓNICOS, URBANÍSTICOS Y
DEL PAISAJE



Alejandra Raposo Q.
**Proyecto Huillín. Una respuesta para la
restauración ecológica de un hábitat en
extinción.**

Revista Electrónica Ambiente Total. Ecología, Geografía, Urbanismo y Paisaje. Volumen 2
Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje. Universidad Central de Chile
Santiago, Chile 2009



**CENTRO DE ESTUDIOS ARQUITECTONICOS,
URBANISTICOS Y DEL PAISAJE. CEAUP**

Proyecto Huillín. Una respuesta para la restauración ecológica de un hábitat en extinción.

Alejandra Raposo Q.



"Logo Proyecto Huillín" CODEFF Valdivia

En los ríos y lagos que atraviesan los territorios del sur de Chile y Argentina, habita una de tantas especies ya casi extintas por la mano del hombre. El huillín o nutria de río. Bello animal de ojos brillantes y largos bigotes, perseguido no sólo por su hermosa piel café oscuro y vientre plateado, si no también, desplazado por la constante destrucción de su hábitat, muchas veces por razones que parecen incluso justificadas.

Así, a ojos de quienes tienen a su cargo la administración de los suelos y las aguas del país, la presión por la explotación de los recursos, ha terminado por degradar las riberas de ríos y zonas pantanosas, y mermado así profundamente el ecosistema que permite la sobrevivencia de estas y otras especies nativas. En ese marco, la instalación de las ONGs en Chile, ha podido construir proyectos y redes de protección, recuperación y educación ambiental. Constituyéndose como uno de los actores de mayor relevancia en Chile, por cuanto involucran, sociabilizan, sensibilizan y promueven la participación de la comunidad en temas ambientales.

En ese contexto, hace 18 años nace el Proyecto Huillín, un esfuerzo conjunto del Comité Nacional pro Defensa de la Fauna y Flora, CODEFF, el apoyo de la Sociedad Zoológica de Frankfurt y la necesidad de agrupaciones mapuches por la recuperación de sus relaciones socio-productivas. Iniciativa a cargo de CODEFF Valdivia, que se ha impuesto proteger a esta especie y recuperar su hábitat e impulsar actividades educativas para la comunidad, que incrementen la valorización de los recursos nativos.

El proyecto huillín canaliza este esfuerzo en una serie de acciones de educación ambiental. Explica a la población la importancia de la restauración ripariana, y propone acciones como el resguardo de la vegetación nativa, evitando así, que cada año las crecidas arrasen con metros de terreno utilizables. Promueve la reforestación con especies típicas, enriqueciendo el paisaje circundante. Hace un llamado a no usar las reservas de agua como vertederos de basura, alertándonos también de los peligros que corremos al contaminar el agua con desechos tóxicos. Nos insta a denunciar la brutal caza de este mamífero protegido por ley, así como la intervención de su medio ambiente.

Cabe destacar de este proyecto se enmarca al interior de una visión integradora, en que se incluyen tanto los requerimientos de conservación de las especies que se quieren recuperar, como el entorno cultural mapuche. Esto se manifiesta en la coordinación con diversas organizaciones sociales de la región de la Araucanía y en un programa de conservación bioétnica impulsado por la ONG Internacional Tijuana-Magallanes y CODEFF filial Valdivia. En ese marco se desarrolla el programa "Desarrollo territorial

ambiental de las comunidades mapuche pertenecientes a los sectores Rulo y Cancura de la comuna de Nueva Imperial", específicamente en la cuenca del río Imperial. Programa que se encuentra abocado a la conservación de las especies Huillín y Canelo a través de distintas actividades comunales, como las organizadas por la Red de Propietarios de Bosque Nativo (RPBN). Donde las comunidades Juan Tranaman y Cancura Rodón, han participado en el desarrollo de la planificación territorial y manejo sustentable del bosque nativo en comunidades campesinas e indígenas.

De este modo el Proyecto Huillín, integra procesos de restauración ecológica con el desarrollo de una red social para la conservación del sistema completo, incluido la productividad cultural. En ese sentido, proyectos de este tipo, posiciona un esquema de aplicación sistémico del problema ambiental y de conservación de la biodiversidad, ya que esta, depende absolutamente de los modelos socio-productivos que sobre ellos se aplique. De tal forma el Proyecto Huillín, se constituye en un modelo de gestión para la recuperación de hábitats naturales en el país.